

CRIC 著作権ビジネス講座

音楽ビジネスをめぐる2つの方向性と著作権制度

～ 配信、ライブビジネスを中心に ～

2017
Tokyo

インターネットの登場以来大きな変動期にある「音楽ビジネス」。日本ではなおパッケージ販売は大きな部分を占めていますが、音楽配信が拡大し、とりわけ聴き放題サービスが成長しつつあります。また、音楽ライブが史上空前の活況を呈しており、チケット販売収入にとどまらない大きな経済的効果を生み出すビジネスに急成長しています。

本講座では、定額音楽配信ビジネスと音楽ライブビジネスを中心に、音楽ビジネスに関わる著作権、著作隣接権、さらにはパブリシティ権等にも触れ、ビジネスの特徴や権利処理、契約等の実務上の注意点や課題等について、様々な立場から解説していただきます。

A コースは1日目のみを
単独でも受講できます！

7/19 (WED)	
12:30 受付開始	
A	B
13:00 ▼ 14:10	13:00 ▼ 14:50
「著作権制度の基礎を学ぶ～音楽ビジネスを中心に」① 松田 俊治 氏 長島・大野・常松法律事務所 弁護士	「音楽ビジネスに関わるアーティストの諸権利と契約のポイント」 唐津 真美 氏 骨董通り法律事務所 弁護士
Break	Coffee Break
14:20 ▼ 15:30	15:10 ▼ 17:00
「著作権制度の基礎を学ぶ～音楽ビジネスを中心に」②	「最近の著作権裁判例について」 廣瀬 孝 氏 東京地方裁判所 民事第40部 裁判官
Coffee Break	
15:50 ▼ 17:00	
「著作権制度の基礎を学ぶ～音楽ビジネスを中心に」③	
7/20 (THU) ※A・B コース共通となります	
9:30 ▼ 10:40	
「音楽配信ビジネスの現状と著作権等の諸課題について」 山崎 浩司 氏 株式会社レコチョク 常務執行役員	
Break	
10:50 ▼ 12:00	
「音楽ライブビジネスをめぐる著作権等の諸課題」 秀間 修一 氏 一般社団法人日本音楽制作者連盟 アドバイザー	
Lunch	昼食は、当方にて用意いたします
13:00 ▼ 14:50	
「音楽ビジネスを巡る実務上の法的課題と対応策」 升本 喜郎 氏 TMI 総合法律事務所 弁護士	

A コースは、著作権制度について初めて学ぶ方、B コースは、日頃から著作権関連業務に携わっている方などを対象とし、両コースとも2日間の集中講座でその後の実務に役立てていただける内容です。また、A コースは、1日目のみの受講が可能です。新人教育の場として、また、すでに日々の業務で著作権に触れていらっしゃる方の知識の確認と復習の場として活用していただける内容です。

- 日時 7月19日(水)～20日(木)
 - 会場 アルカディア市ヶ谷 (私学会館)
東京都千代田区九段北 4-2-25
電話 03-3261-9921
 - 定員 180名 (定員になり次第締切)
 - 参加費 (1名:消費税を含みます)
- | コース | A (2日間) | B (2日間) | A (1日のみ) |
|-----|---------|---------|----------|
| 会員 | 34,000円 | | 20,000円 |
| 一般 | 42,000円 | | 25,000円 |
- 申込期限 7月6日(木)



会場アクセス 市ヶ谷駅から徒歩2分 (A1, A4 出口)
JR(総武線)/地下鉄(有楽町線・南北線・都営新宿線)

参加申込書 (FAX用)

(03 - 5348 - 6200)

下記のとおり「著作権ビジネス講座」(東京)への参加を申し込みます。

※CRICホームページ(<http://www.cric.or.jp/seminar/form.html>)からもお申し込みいただけます。

● **申込者**

申込日：2017年 月 日

法人名または個人名			
部署名および担当者名			
住所	〒 -		
電話番号		FAX 番号	
e-mail			CRIC 会員 ・ 一般
参加人数	名		(弁理士の方のみ) 受講証明書発行を希望する ・ 希望しない
この講座を何でお知りになりましたか？	開催案内 DM・勤務先の勧め・CRIC ホームページ メルマガ・facebook・その他 ()		

● **参加者** (参加コースに○をしてください)

	部署名	氏名 (フリガナ)	3コースのいずれかをご選択ください		
①			A (2日間)	B (2日間)	A (1日目のみ)
②			A (2日間)	B (2日間)	A (1日目のみ)
③			A (2日間)	B (2日間)	A (1日目のみ)
④			A (2日間)	B (2日間)	A (1日目のみ)

申込要領・ご注意等

満席が予想されますので、お早めにお申し込みください

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ CRIC ホームページ又はファクシミリにてお申込みください。 ○ お申込みは先着順とさせていただきます。 ○ 申込受付後、「受講票・受付票」と「請求書」を郵送いたします。 ○ お申込み後、7日間を過ぎても受講票等が届かない場合には、ご一報ください。 ○ 参加費は、請求書記載の銀行口座にお振込みください。(当日会場にて現金でのお支払いはできません。) ○ 払込金受領証をもって領収証にかえさせていただきます。 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 参加費お支払い後のキャンセル(払戻し)や他の講座への振替はできません。(代理出席は可能です。) ○ 欠席された方には、当日の資料を後日お送りいたします。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0; text-align: center;"> 当日は「受講票・受付票」を必ずご持参ください </div> <ul style="list-style-type: none"> * CRIC は、日本弁理士会の継続研修の外部団体として認定されています。この講座は、継続研修として認定申請中です。この研修を修了し所定の申請をすると、受講講座に応じた単位が認められる予定です。(2日目の1時限と2時限は、合わせて2単位となります。) |
|---|---|

お問合せ先 公益社団法人著作権情報センター 業務部 TEL 03-5348-6030 FAX 03-5348-6200
〒169-0074 東京都新宿区北新宿 2-21-1 新宿フロントタワー32F

*お知らせいただいた個人情報は本講座の運営、及び当センターが実施する事業(講座・セミナーの開催や書籍の発行など)のご案内のために必要な範囲以外では利用いたしません。