

## エンタテインメント分野における生成 AI の利用と著作権

講師: **齋藤 浩貴 氏 弁護士 (森・濱田松本法律事務所)**

概要: 生成 AI の活用が急速に進み、特にエンタテインメント分野では、作品制作のために利用すること、及び作品が学習に利用されることの双方において、実務上の課題が種々生じている。創作性のある表現物は人間しか生み出せないという前提を変える生成 AI の普及により、著作権実務は根本から変わらざるを得ない。従来の延長線上での著作権法の解釈を確認しつつ、これからの実務対応を考えたい。



●日時 9月15日(金)  
10:00 ~ 12:00

●受講方法 会場 or LIVE 配信

●会場 アルカディア市ヶ谷 (私学会館)  
住所: 東京都千代田区九段北 4-2-25  
電話: 03 (3261) 9921

●会場定員 58名

●参加費 (会場・LIVE 配信)  
会員 7,000円 (1名・税込)  
一般 10,000円 (1名・税込)

●申込締切 9月8日(金)

●見逃配信 9月15日(金) 13:00 ~ 9月22日(金) 17:00

※会場受講の方にも視聴 URL をお知らせいたします。



会場へのアクセス 「市ヶ谷駅」から徒歩2分  
JR: 中央線(各駅停車)・総武線  
東京メトロ: 有楽町線・南北線/都営地下鉄: 新宿線

### 主な講演項目 (予定)

1. 生成 AI を用いた創作の実際と生成物の著作物性
2. AI 生成物が学習対象と類似した場合における依拠の考え方
3. AI 学習、プロンプト入力と非享受利用 (30条の4)
4. いわゆるオーバーライド条項問題について
5. 隣接問題-生成 AI と肖像権・個人情報

### - 学会等 -

- ・日本国際著作権法学会理事 ・著作権法学会会員
- ・日本国際知的財産保護協会会員 ・国際法曹協会会員

### 講師プロフィール

#### - 略歴 -

- 1988年 東京大学法学部卒業
- 1990年 弁護士登録 (第二東京弁護士会)
- 1994年 ニューヨーク大学ロースクール修了
- 1994年 Morrison & Foerster サンフランシスコオフィス及び McCutchen Doyle Brown & Enersen サンフランシスコオフィスにて執務 (~1995年)
- 1995年 ニューヨーク州弁護士登録
- 2020年 日本ライセンス協会会長 (~2022年)
- 2023年 日本国際著作権法学会理事 (~現在)

#### - 著書・論文 -

- ・「主体論の発展、限界と展望」(『コピライト No. 716』/CRIC/2020)
- ・『情報コンテンツ利用の法務 Q&A』(共著/青林書院/2020)
- ・『AI・IoT・ビッグデータの法務最前線』(共著/中央経済社/2019)
- ・「情報・テクノロジー法最前線」(共著/『ビジネス法務』連載/中央経済社/2017)

## お申込みはこちら

⇒ <https://www.cric.or.jp/seminar/index.html>



## 会場での受講

### 注意事項

- 講演の録音、録画、写真撮影、ビデオ撮影は禁止いたします。
  - お申込者数より多い人数での受講は固くお断りいたします。
  - 新型コロナウイルス感染症対策におけるマスクの着用につきましては、政府の方針に従い、個人の判断にお任せいたします。今後の感染状況次第では着用をお願いすることもございますので、ご理解のほどよろしくお願いいたします。
  - 今後の新型コロナウイルス感染症の広がりや政府方針等の変更により、セミナーの開催を中止する場合は、速やかに弊センターHPでご案内し、お申込みのあった皆さまに対しては、メール・お電話での連絡、ご入金後であれば返金の対応をいたします。
  - 開催日1週間前までに受講票等が届かない場合には、ご一報ください。
  - 参加費は、期日までにお支払いください（当日会場でのお支払いはできません）。
  - 払込金受領証をもって領収証に代えさせていただきます。
  - キャンセルによる返金および他の講座への振替はできません（代理出席は可能です）。
  - 講演前日までに LIVE 配信視聴 URL、および配付資料（レジュメ）のダウンロード URL をお知らせいたします。配付資料（レジュメ）は会場でもお配りいたします。
- \* CRIC は、日本弁理士会の継続研修の外部機関として認定されており、このセミナーは、日本弁理士会の継続研修として申請中です。この研究会に参加し所定の申請をすると、外部機関研修として2単位が認められる予定です。

## LIVE 配信での受講

### 注意事項

- 講演の録音、録画、写真撮影、ビデオ撮影は禁止いたします。
  - お申込者数より多い人数での受講は固くお断りいたします。
  - 今後の新型コロナウイルス感染症の広がりや政府方針等の変更により、セミナーの開催を中止する場合は、LIVE 配信も中止となります。その場合は速やかに弊センターHPでご案内し、お申込みのあった皆さまに対しては、メール・お電話での連絡、ご入金後であれば返金の対応をいたします。
  - キャンセルによる返金および他の講演への振替はできません。
  - 講演前日までに LIVE 配信視聴 URL、および配付資料（レジュメ）のダウンロード URL をお知らせいたします。
- \* LIVE 配信での受講は日本弁理士会の継続研修対象外です。単位取得は認められません。

\* お知らせいただいた個人情報は、本研究会の運営、および当センターが実施する事業（講座・セミナーの開催や書籍の発行など）のご案内のために必要な範囲以外では利用いたしません。

当センター主催のセミナーや、新刊書籍などの情報をお送りするメールマガジンサービスを行っております。配信をご希望の方は、こちら <https://www.cric.or.jp/magazine/index.html> から登録をお願いいたします。メールマガジンの配信は無料です。

### お問合せ先

公益社団法人 著作権情報センター（CRIC）

〒164-0012 東京都中野区本町 1-32-2 ハーモニータワー22F

TEL 03-5309-2421

登録無料

